

Renate Luschnig
St. Jakob, 9111 Haimburg
Email: renate.luschnig@aon.at
www.keramikkachelofen.com
Handy: 0680 / 314 62 72

St. Jakob, 30.01.2018

Vorstellung als ganzheitliche Kunsttherapeutin

Ich kann auf eine sehr komplexe, kreative und flexible Lebens- und Berufserfahrung zurückgreifen. Als Künstlerin folge ich meiner Intuition und gestalte die Kunstwerke solange, bis ihre Schönheit und Formvollendung eine innere und äußere Einheit erlangen.

Als Unternehmerin ist es mir wichtig, dass ich meine Ideen in Plan und Struktur bringe, um diese zu verwirklichen und auf die Erde zu bringen. Dieser Prozess soll alle Beteiligten zufriedenstellen. Durch meine Arbeit habe ich mir ein vielfältiges Netzwerk aufgebaut.

Als vierfache Mutter weiß ich aus Erfahrung, wie wunderbar und herausfordernd die Individualität im Alltag ist.

Die Kunsttherapeutin, wie ich sie verstehe und lebe, ist ressourcenorientiert, fokussiert auf die eigene Kraft, eigene Lebensweisheit und Kreativität und schafft dadurch Lebensfreude und Sinnhaftigkeit. Schwächen, Unsicherheiten und Ängste können mit künstlerisch-therapeutischen Interventionen in Stärken umgewandelt werden. Diese Prozessbegleitung schafft Selbstbewusstsein, Stabilität. Etwas das wir Menschen in Altersstufen und Lebenslagen annehmen können und helfen kann für sich ein selbstbestimmtes und gelingendes Leben zu gestalten.

Wenn mein Profil Sie anspricht, freue ich mich auf eine Kontaktaufnahme:

Renate Luschnig
Glanweg 22, 9063 Karnburg
Email: renate.luschnig@aon.at
www.keramikkachelofen.com
Handy: 0680 / 314 62 72

Renate Luschnig
St. Jakob, 9111 Haimburg
Email: renate.luschnig@aon.at
www.keramikkachelofen.com
Handy: 0680 / 314 62 72



Lebenslauf

Persönliches

Geboren: 7. Oktober 1960, Klagenfurt
Aufgewachsen: Froschendorf 4, 9131 Grafenstein mit vier Geschwistern
Familienstand: verheiratet, Mutter von vier erwachsenen Kindern und vier erwachsenen Stiefkindern

Ausbildungen

2013 - 2017 **Ausbildung zur ganzheitlichen Kunsttherapeutin** an der Akademie für Kunsttherapie in Wien
Diplomarbeit "Ganzheitliche Kunsttherapeutische Behandlung mit Jung und Alt und traumatisierten Menschen", Juni 2017 bei Mag.art Harald Fritz-Ipsmiller
Abschlussprüfung Oktober 2017
Diplomarbeit im Bildnerischen, Thema "Königin" - *Lebenszyklus des Frauseins*

2016 Sanfte Traumarbeit mit traumatisierten Flüchtlingen, Univ-Prof. Mag. Dr. Klaus Ottomeyer

2016 Psychotherapeutische Arbeit mit traumatisierten Flüchtlingen, Univ-Prof. Mag. Dr. Klaus Ottomeyer

1997 Ausbilderprüfung
1983 **Lehrabschlussprüfung** in Keramik in Stoob
1979 - 1983 **Wiener Kunstschule, Abteilung Bildhauerei und Keramik** bei Prof. Rath
1975 - 1979 **Musisch Pädagogisches Oberstufengymnasium**
1967 - 1975 Volksschule Grafenstein und Hauptschule Klagenfurt
2017 Diplom der ganzheitlichen Kunsttherapie